

Abriß des Brandopfers-Altars in der Stifts-Küche.

- a. Der Boden des Altars.
- b. Die unterste rechteckige Säule mit dem Silberwerck.
- c. Der Umbgang um den Altar.
- d. Die oberste Säule, an welcher die 250. zu Blech geschlagene Rauchfäßer der Kotte Core hangen.
- e. Die Hörner.
- f. Der große mittlere Aufgang zum Altar gegen Mittag.
- g. Der eine kleine Aufgang gegen Morgen.
- h. Der andere kleine Aufgang gegen Abend.
- i. Die Erde da mit der Altar oben aus und angefüllt.
- k. Die Feuerstätte da geopfert ward.
- l. Die Feuerstätte davon die Kohlen zum Räuchen genommen wurde.
- m. Einer von den 4. Ringen.
- n. Da der Boden am Silber befestigt worden.
- oo. Die beiden Stangen, an welche der Altar getragen ward.
- p. Der Aschenhauffe gegen Morgen.
- q. Eine Zange.
- r. Eine Schaufel.
- s. Eine Kreisel mit 3. Hacken.
- t. Ein Feuer, oder Rauch, Faß, darin die Kohlen vom Altar genommen.
- u. Die Feuerstätte da das immer wehrnde Feuer gelegen.
- xxx. 3 Becken.

